

Spun — design Thomas Heatherwick, 2010

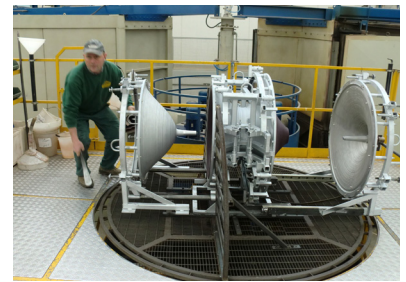
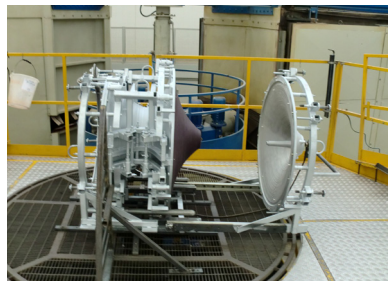
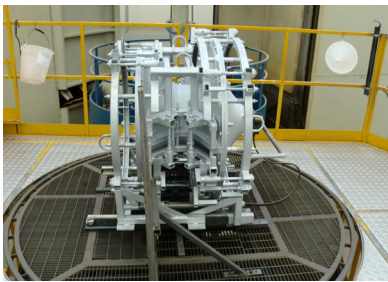


No es solo un nuevo asiento, es un nuevo modo de concebir el asiento y también de sentarse: Spun. Su volumen armonioso, dinámico y perfectamente simétrico recuerda el carrete de un hilo, un trompo que gira sobre sí mismo, o bien un florero que adquiere forma en el torno.

Escultura contemporánea fascinante cuando se detiene, Spun se convierte en un acogedor y divertido asiento en movimiento, en el cual descubrir nuevas sensaciones y, quizás, recuperar el placer de hamacarse, girar a 360°, jugar con las cosas y el mundo que nos

rodea.

De la creatividad de Thomas Heatherwick y de la investigación de Magis, un proyecto anticonvencional que ya ha conquistado uno de los reconocimientos más importantes en el mundo del diseño: el Compasso d'Oro ADI 2014.



Proceso de producción

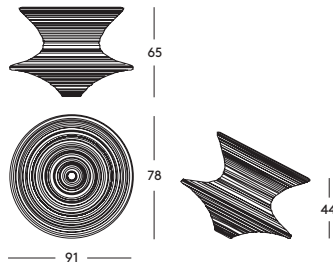


Spun — design Thomas Heatherwick, 2010
Ficha Producto

Butaca rodante

Material: polietileno por moldeo rotacional.
Apta para el exterior.

La marca Magis se estampa en todos los productos de la colección y garantiza su originalidad.



Matt colour
Red 1004 C



Matt colour
Dark Purple 1133 C



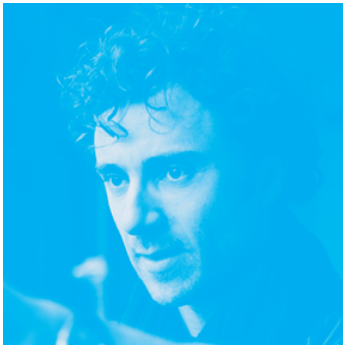
Matt colour
Grey Anthracite 1428 C



Matt colour
White 1735 C



magisdesign.com



Thomas Heatherwick

Fundado por Thomas Heatherwick en 1994, el Heatherwick Studio es renombrado por su actividad en el sector de la arquitectura, de las infraestructuras urbanas, la escultura, el diseño y el pensamiento estratégico. El núcleo de la actividad del estudio es el profundo compromiso dedicado a la identificación de soluciones de diseño innovadoras, con una atención especial hacia el pensamiento artístico y el potencial latente de los materiales y de la labor artesanal. El objetivo se logra aplicando una metodología de trabajo que prevé una racional investigación colaborativa, emprendida con espíritu de curiosidad y experimentación.

En sus veinte años de actividad el Heatherwick Studio trabajó en numerosos países con un amplio número de clientes, en los contextos normativos más variados. Gracias a esta experiencia el estudio ha adquirido conocimientos técnicos elevados en el diseño y la realización de proyectos originales, con un enfoque especial en los proyectos de amplia escala.

